

دوزندگی و برازندگی

سارا یکی از دوستان نگار است که روحیات شبیه به هم دارند. ماجرای واقعی زیر را سارا برای نگار تعریف می‌کند و خیلی دوست دارد نظرش را بداند؛ چون نظر نگار برای او مهم است و روی آن فکر می‌کند.

مادر سارا به او پیشنهاد می‌کند به جای خرید لباس عید، پارچه مناسب تهیه کنند و خودش لباس بدوزند. اما سارا دوست دارد لباس آماده بخرند. مادر دوست دارد دلایل سارا را برای خرید لباس آماده بداند. سارا فکر می‌کند لباس آماده، زیباتر و به‌روزتر است و خودش نمی‌توانند لباس خوب و شیک بدوزند. در ضمن، دوختن لباس وقت‌گیر و سخت است.

مادر سارا می‌داند به خاطر تجربه‌های بیشتری که در این زمینه دارد، می‌توانند لباس فاخر و زیبایی بدوزند که بهتر و ارزان‌تر از لباس آماده است، ولی ترجیح می‌دهد خود سارا این تجربه را کسب کند.





ماجرای دوختن لباس برای نگار خیلی جالب بود: هم به خاطر تجربه جدیدی که سارا کسب کرده بود و هم اختلاف قیمتی که این دو نوع لباس داشتند. در ضمن نگار معتقد است، لباسی که در خانه دوخته می‌شود، نسبت به لباس آماده کیفیت بهتری دارد و دقیقاً اندازهٔ تن فرد دوخته می‌شود و با روحیات شخصی‌اش متناسب‌تر است. شما هم دوست دارید چنین ماجرای را خودتان تجربه کنید؟